
RAFFAELLA AFELTRA

INFO PERSONALI

Data di nascita: 13/01/1990

Luogo: Firenze

Regione: Toscana

Nazionalità: Italiana

Residenza: Firenze

Domicilio: Roma

Lingue straniere: Inglese

Dialetti: Toscano, Fiorentino, Salernitano, Napoletano

GDA STUDIO SERMATTEI

Agente: Giada Sermattei

Cellulare: +39 327 5715246

E-mail: agente.sermattei@gmail.com

Altezza: 162

Taglia: 38/40

Corporatura: media/atletica

Capelli: castani/mogano

Occhi: marroni

Scarpe: 37/38

Voce: Mezzosoprano

FORMAZIONE

2024 - in corso Tecnica Meisner con Sonia Espinosa

2022 Corso con Roberto Graziosi - "Un mestiere a bottega - direzione dell'attore"

2020 - 2022 Classi online con gli IVANA CHUBBUCK STUDIOS di Los Angeles, di Tecnica Chubbuck

2018 - 2020 Triennio di recitazione cinematografica con la Tecnica Chubbuck presso HT STUDIO DE SANTIS

2015/2016 Meta Meeting of European Theatre Academies diretto da P. Bartolini presso Teatro della Pergola a Firenze

2011 Scuola triennale APPARIZIONI TEATRO diretto da A. Becherucci presso Teatro Nuovo Sentiero a Firenze.

2008 Corso di recitazione teatrale di 4 anni diretto da Rita Lusini presso Istituto "Russell-Newton"

ESPERIENZE PROFESSIONALI

CINEMA E FICTION

2022 *DOPPIA COPPIA* dei Fratelli Manca, Regia di Igor Biddau

2021 *DEAL WITH IT 4* Programma televisivo

2020 *I DELITTI DEL BARLUME 8* Ruolo "Luisa Valente"

CORTOMETRAGGI

2023 *INCHIOSTRO* un film di Raffaella Afeltra, premiato come miglior corto e miglior script originale al Jane Austin Film Festival nel 2023 e al Festival di Caorle nel 2024

2020 *CICATRICI* di Giordano Nolfo

2018 *SOPHE* diretto da Fabio Bernardini nel lungometraggio "Zitta" ruolo protagonista

2016 *ELLE ET RAPHAELLE* ruolo protagonista in francese di Mehdi Ben Temime

TEATRO

2025 *I 39 SCALINI* di P. Barlow Regia Riccardo Giannini

2023 *LA STRADA* di Fellini – *LA VISITA* di Durrenmatt Regia Riccardo Giannini

2022 *LA GATTA SUL TETTO CHE SCOTTA* di Tennessee Williams

2019-2020: *ODORE DI CHIUSO* di Marco Malvaldi con S. Forconi, A. Fontani e A. Kaemmerle

2019 *SIGNORINA JULIE* di August Strindberg – *UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO* di Tennessee Williams

2018: *7 MINUTI* di Stefano Massini – *UNO SGUARDO DAL PONTE* di Arthur Miller premiata miglior attrice protagonista al 28° Festival Teatrale Internazionale "Festival di Gorizia"

2016 *CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF* di Edward

PUBBLICITA'

2022: *PLAYMOBIL, TOOK*

2020: *WYNN'S* Sky e RAI

2019: *HGROUP*

2018: *GALBANI* spot nazionale francese - episodio 1

SKILLS

Arti Marziali, Nuoto, Pianoforte (base), Canto, Doppiaggio, Produzione, Drammaturgia, Sceneggiatura

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D. lgs. 196 del 30 giugno 2003